

銅賞

作品名

満点スマイル

菅 通悦さん



特別審査員
平間至さんの
コメント

遊具で楽しみながらの撮影が良かった。
ブランコが斜めになることで背景がシンプルになり、
より子供が引き立っている。

バス・ちか
チアフル
プロジェクト